

2. mednarodna konferenca Novi evropski Bauhaus in primeri dobrih praks

MESTA – trajnostni in vključujoči življenjski prostori za prihodnje generacije

Celje, 8. oktober 2025

PROGRAM:

8.30–9.00	Registracija in kava
9.00	Uvodna pozdrav. Matija Kovač, župan Mestne občine Celje Predsednik ZMOS,
9.10	Mesta danes – prostor izzivov Prof. Maruša Zorec, Fakulteta za arhitekturo Univerze v Ljubljani
9.40	NEB in practice – the beauty of collaboration Loredana Stasisin, arhitekt specialist, Amsterdam
10.30	Izkušnja NEB – REVIVE – trajnostni in vključujoči življenjski prostori za prihodnje generacije Mag. Slavka Zupan, K &Z, d. o. o.
11.00–11.15	ODMOR
11.15	Spodbujanje prenove javnih najemnih stanovanj za življenje mestnih središč Dr. Klemen Ploštajner, Ministrstvo za solidarno prihodnost
11.45	Razvojna vloga mest v prostorskih politikah Mag. Ines Lupše, Ministrstvo za naravne vire in prostor
12.15	Živa mesta - instrumenti za celovito prenovo in oživitev mestnih središč ter njihovo prilagojeno ponovno rabo Izr. prof. dr. Barbara Lampič, Filozofska fakulteta Univerze v Ljubljani
12.45–13.30	ODMOR ZA KOSILO
13.30–14.30	OKROGLA MIZA
▪ Trajnost v procesu krožnega gospodarjenja s prostorom, IGEA, d. o. o. ▪ Mestni razvojni sklad – javno-zasebna partnerstva, Peter Crnič/dr. Janez Šušteršič	

- Financiranje razvojne prenove, izkušnje iz Anglije, David Oštir
- Učinki prenove v krožnem gospodarstvu, spregledani potenciali, Mateja Kavčič, arhitektka, konservatorica, restavratorica

14.30–15.30

PRIMERI DOBRIH PRAKS

- Prenove hiše – stanovanja za mlade, glavni trg Novo mesto – Mestna občina Novo mesto
- 14 ukrepov za živahno središče Celja, Mestna občina Celje in Zavod Celeia
- Prenova s programom, primer palače Sabini Grisoni, Koper 15, Mestna občina Koper
- Aktivna vloga prebivalcev pri prenovi in oživljanju mestnega središča Velenje, Mestna občina Velenje
- Gremo v mesto, Mestna občina Slovenj Gradec
- Inovativni pristopi v prenovi in možnosti razvoja prenovitvene industrije, dr. Mateja Golež, Zavod za gradbeništvo Slovenije

15.30

ZAKLJUČEK